

Per legir e escrir l'occitan dau Lemosin...

L'occitan s'écrit en Limousin depuis plus de 1000 ans.

Voici quelques règles indispensables
per far los prumiers pas dins la lectura de nòstra lenga.

• **-a à la fin d'un mot se lit comme le [ò] ouvert de « robe » :**

la vacha [lò vatsò]

• **-e- se lit [é] ou [è] (il n'est jamais muet) :**

la lebre [lò lébrè] (*le lièvre*)

• **-o- se lit [ou] :**

la loba [lò loubò] (*la louve*)

• **-à- : se lit [ò] :**

la pòrta [lò pòrtò] (*la porte*)

• **Les diphtongues sont nombreuses :**

-ai- [aï] : *aiga* [aïgò] (*eau*)

-au- [aw] : *paraula* [parawlò] (*parole*)

-ei- [èi] : *eisserbar* [èïssèrba] (*désherber*)

-oi- [ouèi] : *boïrar* [bouèïra] (*mélanger*)

-òu- [ow] : *jòune* [dzownè] (*jeune*)

-iu- [yo] : *diuimenc* [dyowmèn] (*dimanche*)

...

• **Les consonnes finales ne se prononcent généralement pas :**

bac [ba] (⇒ *bacada*) (*auge, pâtée des cochons*)

topin [toupì] (⇒ *topina*) (*marmite, grosse marmite*)

jorn [dzour] (⇒ *jornada*) (*jour, journée*)

filh [fi] (⇒ *filha*) (*fil, fille*)

venir [véni]...

Seules **exceptions**, le **-n final dans les formes conjuguées** (3^{ème} pers. du pluriel) et le **-r dans quelques cas** :

per (*pour*), *sur*, *mar* (*mer*)...

• **Le -s (marque du pluriel ou lettre étymologique) ne se prononce généralement pas mais il allonge la voyelle qui le précède :**

las femnas [là fèmnâ] (*les femmes*)

los òmes [lou òmèi] (*les hommes*)

baston [bâtou] (*bâton*)

escòla [èïcòlo] (*école*)...

• **-lh- : se lit [l mouillé]**

la filha [lò filyò] (*la fille*)

• **-nh- : se lit [gn]**

banhar [bagna] (*baigner*)

• **-ch- : se lit [ts], [tch], [s] o [ch]**

chabreta [tsabrètò] (*cornemuse limousine*)

• **-j- : se lit [dz], [dj], [z] o [j]**

jau [dzaw] (*coq*)

• **L'apostrophe en début de mot indique la disparition de la 1^{ère} syllabe, le plus souvent une voyelle (aphérèse) :**

'nar (*anar*) (*aller*)

'ribar (*arribar*) (*arriver*)