

L'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin

Votre centre de ressources pour
la langue et la culture occitanes
en Limousin

- Ateliers de langue pour adultes et animations dans les écoles
- Appui à la programmation culturelle : animations et spectacles
- Aide à la traduction, à l'installation de panneaux en occitan
- Enquêtes sur la langue, les savoir(-faire) populaires et numérisation de ces collectes
- Réalisation de films documentaires
- La Biaça : la-biaca.org, nos collections audio-visuelles en ligne
- Un lieu : la Librariá occitana, 42 rue Haute-Vienne à Limoges, point de vente (livres, CD,...), d'accueil et d'information sur la langue et la culture occitanes
- Un site de vente en ligne : libraria-occitana.org

05 55 32 06 44 – ieo-lemosin.org

INSTITUT D'ESTUDIS



OCCITANS^{DAU} LEMOSIN

Au mois de janvier également :

« Semaine Occitane » du Département Musiques
Traditionnelles du CRR à Limoges (87)

Renseignements : Trad'Bande et département de
musique traditionnelle du CRR -
mustradlimoges@gmail.com

Coma se passa-'quò ?

Le stage [sur inscription]

Oraris

Samedi 14 janvier : 14h30-18h30

(Accueil à partir de 14h)

Dimanche 15 janvier : 9h30-12h / 14h-16h30

Repas

Samedi soir : Repas sur place, auberge espagnole.

Apportez de quoi manger (et vos couverts) !

Dimanche midi : Repas chaud sur place, sur
réservation - 15 €.

Per dormir

La commune de Châteauneuf-la-Forêt (à 8 km de
Saint-Méard) loue des petits chalets à 65 € la nuit

comprenant 1 lit double + 2 lits simples + 1 canapé-
lit. Voir sur internet « Gîte de France Le Lac

Référence : 87G5528 ».

Un gîte plein, ça vaut le coup ! Si vous souhaitez
partager le gîte avec d'autres stagiaires, indiquez-le
sur votre bulletin d'inscription. Nous ferons au
mieux des possibilités.

Païement sur place.

Pour toute autre formule d'hébergement :

Office de Tourisme de Briance-Combade

- 05 55 69 63 69

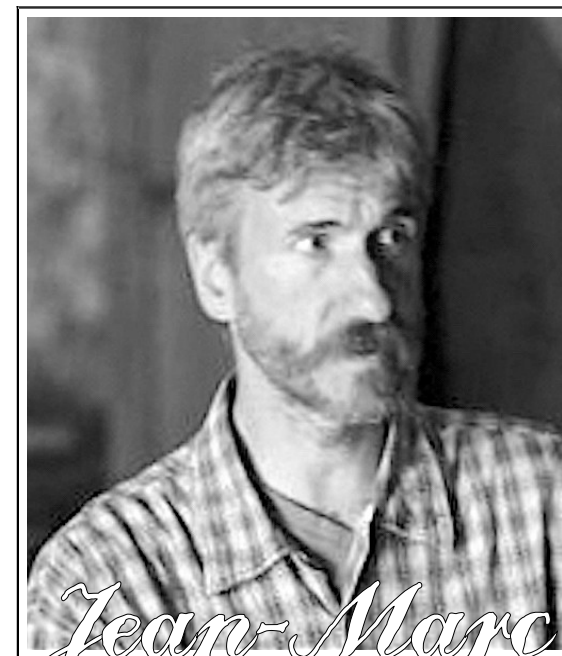
La velhada [ouvert à tous]

Samedi 14 janvier

19h : Auberge espagnole - Repas + couverts
sortis du panier

21h : Concert-bal - 10 €

Sent Mèrd, 14-15 de genier
SAINT-MÉARD (87)
14-15 JANVIER 2023



*Jean-Marc
Delaunay*

STAGE DE CHANT OCCITAN

- sur inscription •

VEILLÉE CONCERT-BAL

LE SAMEDI SOIR

- ouvert à tous •



Amicale laïque
La Limousine

Se marcar a l'estagi

Inscrivez-vous vite pour pouvoir participer au stage (nombre de places limité) !

NOM

Prénom

NOM*

Prénom*

Adresse

.....

Tél

Courriel

* si inscription en couple, nom et prénom de la 2e personne.

Je souhaite réserver au gîte de Châteauneuf :

- 1 chalet entier (65 € la nuit)
- Dans 1 chalet partagé avec d'autres stagiaires (6 maximum) :
- 1 lit simple
- 1 lit double ou canapé-lit

La mutualisation d'un chalet dépendra du nombre et du type de réservations. Réservation possible avant le 31 décembre 2022.

Tarifs

Stage tarif plein 45 € x = €

Stage tarif réduit* 40 € x = €

Repas 15 € x = €

Concert 10 € x = €

Total = €

Hébergement à payer sur place.

* étudiants, chômeurs, -14 ans, adhérents I.E.O.

Bulletin d'inscription à retourner accompagné du chèque de règlement à l'ordre de « I.E.O. Lemosin » avant le vendredi 6 janvier à : Librariá occitana - 42 Rue Haute-Vienne - 87000 Limòtges (Limoges)

Au cours du stage, nous apprendrons des chants de la tradition populaire, recueillis en Limousin, Auvergne et Périgord et issus de collectes anciennes (recueils écrits) ou plus récentes (collectes enregistrées). Ce répertoire sera chanté en occitan limousin, et comprendra des couplets de danse (bourrées, scottisches etc), et surtout des chants « à répondre » se prêtant bien à la pratique collective.

Jean-Marc Delaunay travaille depuis la fin des années 1980 sur les musiques traditionnelles, et en particulier sur les différents répertoires des régions du Massif Central. Titulaire du Diplôme d'État dans ce domaine, il pratique et enseigne plusieurs instruments (violon, flûtes, cornemuses) à l'école de musique de Saint-Yrieix-la-Perche, et publie des articles et répertoires sur le site du CRMTL (Centre régional des musiques traditionnelles en Limousin).



En veillée du stage, Jean-Marc proposera un petit concert (entre 30 et 45 min) consacré au répertoire de violon du plateau de l'Artense, terroir d'Auvergne aux styles particuliers (qui font l'objet de ses enregistrements en solo). Ce concert sera suivi d'un bal (1h30 à 2h, ou plus si les danseurs dansent !) animé par Jean-Marc (violon, fifre, cornemuse) : bourrées, sautières, danses collectives, danses de couple.